

集部

欽定四庫全書

甫里集卷十二

唐　陸龜蒙　撰

七言絶句

和友人許惠酒以詩徵之

凍醪初漉嫩如春輕蟻漂漂雜藻塵得伴方平同一醉明朝應作蔡經身

圓載上人挾儒書歸日本國

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編東去後
却應荒外有諸生

閒吟

閒吟料得三更盡始把孤燈背竹窓一夜西風高浪起
不教歸夢過寒江

秘色越器

九秋風露越窯開奪得千峰翠色來好向中宵盛沆瀣
共嵇中散鬬遺杯

景陽宫井

古堞烟埋宫井樹陳主呉姫墮泉處舜沒蒼梧萬里雲却不聞將二妃去

江南二首

便風船尾香秔熟細雨罾頭赤鯉跳待得江飡閒望足日斜方動木蘭橈

村邊紫荳花垂次岸上紅梨葉戰初莫怪煙中重回首酒家青紵一行書

溪思雨中

雨映前山萬絇絲櫓聲衝破似鳴機無端織得愁成段堪作騷人酒病衣

江城夜泊

漏移寒箭丁丁急月掛虛弓靄靄明此夜離魂堪射斷更須江笛兩三聲

宮人斜

草著愁烟似不春晚鶯哀怨問行人須知一種埋香骨

猶勝昭君作虜塵

送碁客

滿目山川勢似碁況當秋鴈正斜飛金門若召羊玄保

賭取江東太守歸

漢宮詞

招靈閣上霓旌絶柏梁臺中珠翠稠一身三十六宮夜

露滴玉盤青桂秋

上清

玉林風露寂寥清仙妃對月閒吹笙新篁冷澀曲未盡細拂雲枝棲鳳鸞

秋荷

蒲茸承露有佳色芰葉東煙如効顰盈盈一水不得渡冷翠遺香愁向人

有别二首

且將絲線繫蘭舟醉下烟汀減去愁江上有樓君莫上落花隨浪正東流

池上已看鶯舌默雲間應即鴈翰開唯愁别後當風立萬樹將秋入恨來

病中曉思

月墮霜西竹井寒轆轤絲凍下瓶難幽人病久渾成渴愁見龍書一鼎乾

送友之湖上

故人溪上有魚舟竿倚風蘋夜不收欲寄一函聊問訊洪喬寧作置書郵

寒日逢僧

瘦脛高褰梵屧輕野塘風勁錫環鳴如何不向深山裏坐擁閒雲過一生

冬柳

柳汀斜對野人牕零落衰條傍曉江正是霜風飄斷處寒鷗驚起一雙雙

寄友

敬亭寒夜溪聲裏同聽先生講太玄上得雲梯不回首

釣竿猶在五湖邊

島樹

波濤漱苦盤根淺風雨飄多著葉遲迴出孤煙殘照裏

鷺鷥相對立高枝

頭陀僧

萬峰圍繞一峰深向此長脩苦行心自掃雪中歸鹿跡

天明恐被獵人尋

晚渡

半波風雨半波晴漁曲飄秋野調清各様蓮船逗村去笠簷蓑袂有殘聲

贈老僧二首

枯貌自同霜裏木餘生唯指佛前燈少時寫得坐禪影今見問人何處僧

自有家山供衲線不離溪曲取庵茅舊曾聞說林中烏定後長來頂上巢

憶山泉

一夜寒聲來夢裏平明著屐到聲邊心期盛夏同過此

脫却荷衣石上眠

白芙蓉

澹然相對却成勞月染風裁箇箇高似說玉皇親謫墮

至今猶著水霜袍

嚴光釣臺

片帆竿外揖清風石立雲孤萬古中不是狂奴為故態

仲華爭得黑頭公

讀陳拾遺集

蓬顆何時與恨平蜀江衣帶蜀山輕尋聞騎士梟黃祖自是無人祭禰衡

吳宮懷古

香逕長洲盡棘叢奢雲艷雨秖悲風吳王事事須亡國未必西施勝六宮

送琴客之建康

蕙風杉露共泠泠三峽寒泉漱玉清君到南朝訪遺事

柳家雙鎖舊知名

閨怨

白袷行人又遠遊日斜空上映花樓愁絲墮絮相逢著絆惹春風卒未休

丁香

江上悠悠人不問十年雲外醉中身殷勤解却丁香結縱放繁枝散誕春

種蒲

杜若溪邊手自移旋抽煙劒碧參差何時織得孤帆去懸向秋風訪所思

范蠡

平吳專越禍胎深豈是功成有去心句踐不知嫌鳥喙歸來猶自鑄良金

山僧二首

山蘚幾重生草履澗泉長自滿銅缾時將如意敲眠虎遣向林間坐聽經

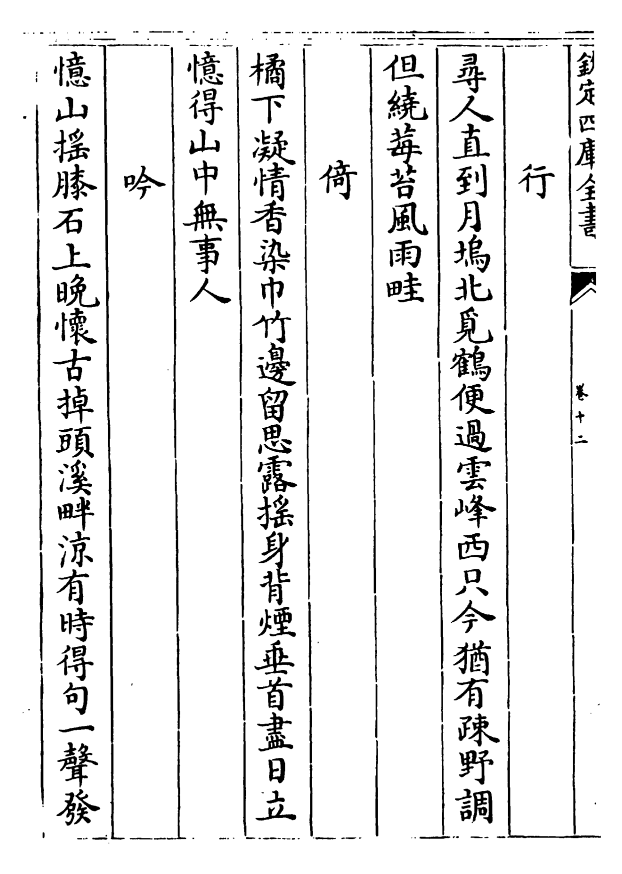
一夏不離蒼島上秋來頻話石城南思歸瀑布聲前坐
卻把松枝拂舊庵

上雲樂

青絲作筰桂爲船白兔擣藥蝦蟇丸便浮天漢泊星渚
回首笑君承露盤

眠

一簟臨窗薤葉秋小簾風蕩半離鉤魂清雨急夢難到
身在五湖波上頭



行

尋人直到月塢北覔鶴便過雲峰西只今猶有踈野調但繞莓苔風雨畦

倚

橋下凝情香染巾竹邊留思露摇身背煙垂首盡日立憶得山中無事人

吟

憶山摇膝石上晚懷古掉頭溪畔涼有時得句一聲發

鷩起鷺鷥和夕陽

食

日午空齋帶睡痕水蔬山藥薦盤飧林烏信我無機事

長到而今下石盆

坐

偶避蟬聲來隙地忽隨鴻影入遼天閒僧不會寂寥意

道學西方人坐禪

新沙

渤澥聲中漲小隄官家知後海鷗知蓬萊有路教人到應亦年年稅紫芝

鄴宮詞二首

魏武平生不好香楓膠蕙炷潔宮房可知遺令非前事却有餘薰在繡囊

花飛蝶駭不愁人水殿雲廊别置春曉日靚粧千騎女白櫻桃下紫綸巾

古别離

仙人左手把長箭欲射日烏烏不棲何事離情畏明發

一心唯恨汝南雞

高道士

峨眉道士風骨峻手把玉皇書一通東遊借得琴高鯉

騎入蓬萊清淺中

蔬食

孔融不要留殘膾庾悅無端悋子鵝香稻熟來秋菜嫩

伴僧飡了聽云何

寄遠

縹梨花謝鶯口喫黃犢少年牛未歸畫扇紅絃相揜映獨看斜月下簾衣

山中僧

手闢一室翠微裏日暮白雲棲半間白雲朝出天際去若比老僧猶未閒

洞宫秋

濃霜打葉落地聲南溪石泉細泠泠洞宫寂寞人不寐

坐見月生雲母屏

連昌宫詞二首

門

金鋪零落獸鐶空斜掩雙扉細草中日暮烏歸宫樹緑不聞鴉軋閉春風

階

草没苔封疊翠斜墜紅千葉擁殘霞年年直為秋霖苦滴陷青珉隱起花

懷宛陵舊遊

陵陽佳地昔年遊謝脁青山李白樓唯有日斜溪上思酒旗風影落春流

松石曉景圖

霜骨雲根慘澹愁宿烟封著未全收將歸與說文通後寫得松江岸上秋

釣車

小輪輕線妙無雙曽伴幽人酒一釭洛客見時如有問

輾煙衝雨過桐江

漉酒巾

靖節高風不可攀此巾猶墜凍醪間偏宜雪夜山中戴

認取時情與醉顔

華陽巾

蓮花峯下得佳名雲褐相兼上鶴翎須是古壇秋霽後

静焚香炷禮寒星

方響

擊霜寒玉亂丁丁花底秋風拂坐生王母閒看漢天子滿猗蘭殿珮環聲

白鷺

雪然飛下立蒼苔應伴江鷗拒我來見欲扁舟揺蕩去倩君先作水雲媒

溪行

晚天寒雨上灘時他已揚舲我尚遲自是檣低帆幅少溪風終不兩般吹

太湖叟

細槳輕船買石歸酒痕狼藉徧苔衣攻車戰艦繁如織不肯回頭問是非

答友

荆卿雄骨化為塵燕市應無共飲人能脫鷫鸘來換酒五湖賒與一年春

偶作

酒信巧為繰病緒花音長作嫁愁媒也知愁病堪回避

爭奈流鶯喚起來

春思二首

竹外麥烟愁漠漠短翅啼禽飛䰐䰐此時憶著千里人獨坐支頤看花落

江南酒熟清明天高高綠旆當風懸誰家無事少年子滿面落花猶醉眠

訪僧不遇

棹倚東林欲問禪遠公飛錫未應還䝉莊弟子相看笑

何事空門亦有關

謝山泉

決決春泉出洞霞石壜封寄野人家草堂盡日留僧坐自向前溪摘茗芽

洞宮夕

月午山空桂花落華陽道士雲衣薄石壇香散步虛聲杉雲清冷滴栖鶴

峽客行

萬仭峯排千劒束孤舟夜繫峯頭宿蠻溪雪壞蜀江傾灎澦朝來大如屋

江邊

江邊日晚潮煙上樹裏鵶鵶桔槔響無因得似灌園翁十畝春蔬一藜杖

簾

枕映疎容晚向欹秋煙脈脈雨微微逆風障燕尋常事不學人前當妓衣

開元雜題七首

玉龍子

何代奇工碾玉英細髯纖角盡雕成煙乾霧悄君心苦風雨長隨一擲聲

照夜白

雪蚪輕駮步如飛一練騰光透月旗應笑穆王抛萬乘踏風鞭露向瑶池

舞馬

月窟龍孫四百蹄驕驤輕步應金鞞曲終似要君王寵回望紅樓不敢嘶

雜伎

拜象馴犀角觝豪星丸霜劒出花高六宫争近乘輿望珠翠三千擁赭袍

雪衣女

嫩紅鉤曲雪花攢月殿棲時片影殘自説夜來春夢惡學持金偈玉欄干

繡嶺宫

繡嶺花殘翠倚空碧牕瑶砌舊行宫閒乘小駟濃隂下時舉金鞭半袖風

湯泉

暖殿流湯數十間玉渠香細浪回環上皇初解雲衣浴珠棹時敲瑟瑟山

荆溪早景題杜秀才水亭

曉和風露立晴煙秖恐腥魂涴洞天雲肆有龍君若買

便敲初日鑄金錢

翠碧

紅襟翠翰兩參差徑拂煙華上細枝春水漸生魚易得
莫辭風雨坐多時

甫里集卷十二

甫里集卷十三

唐 陸龜蒙 撰

雜體詩

水國

水國不堪旱斯民生甚微直至葭菼少敢言魚蟹肥我到荒村無食啗對案又非謝梁覽況是乾苗結子疎歸時秪得藜羹糝

井上桐

美人傷别離汲井常待曉愁因轆轤轉驚起雙棲烏獨
立傍銀牀碧梧風嫋嫋

門前路

門前向城路一直復一曲曲去日中還直行日暮宿何
必日中還曲塗荊棘間

彼農 四言二首

世路巇險淳風蕩除彼農家流猶存厥初稿焉而席茨

馬而居首亂如葆形枯若腒大耋既鮐童子未齹音魚以負以載悉蒔悉鉏我慕聖道我耽古書小倦于學時遊汝廬有飯一盛莫鹽莫蔬有繻一緹不襟不袪所謂飢寒汝何逭歟

又

禹貢厥田上下各異善人為邦民受其賜去年西成野有遺穗今夏南畝旱氣赤地遭其豐凶概斂無二退輸弗供進訴弗視號于旻天以血為淚孟子有言王無罪

歲詩之窮辭以嫉悍吏

曉起即事因成廻文寄襲美

平波落月吟閒景暗幌浮烟思起人清露曉垂花謝半遠風微動蕙抽新城荒上處樵童小石蘚分來宿鷺馴

晴寺野尋同去好古碑苔字細書匀

廻文

靜煙臨碧樹殘雪背晴樓冷天侵極戍寒月對行舟

奉詶苦雨見寄

松篁交加午陰黑別是江南煙靄國頑雲猛雨更相欺
聲似虓虓色如墨茅茨衰爛簷生衣夜夜化為螢火飛
螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當面落愁霖愁霖爾何錯
滅頂于余奚所作既不能賦似陳思王又不能詩似謝
康樂曹有愁霖賦謝有愁霖詩昔年嘗過杜子美亦得高歌破印紙
慣曾掀攪大筆多為我才情也如此高揖愁霖詞未已
披文忽自皮夫子哀絃怨柱合為吟恅我窮棲蓬藋裏
初悲濕翼何由起末欲戕天叩天耳其如玉女正投壺

笑雹霏霏作天喜我本曾無一稜去田平生嘯傲空漁
船有時赤脚弄明月踏破五湖水底天去歲王師東下
急輸兵粟盡民相泣伊余不戰不耕人敢怨烝黎無糝
粒不然受性圓如規千姿萬態分毫釐唾壺虎子盡能
執舐痔折枝無所辭有頭强方心强直撑柱頽風不量
力自愛垂名野史中寧論抱困荒城側唯君浩歎非庸
人分衣輟飲來相親横眠木榻忘華薦對食露葵輕八
珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨尚隔不如驅入醉鄉中只

恐醉鄉田地窄

夏日閒居作四聲詩寄襲美

平聲

荒池菰蒲深閑堦莓苔平江邊松篁多人家簾櫳清為書淩遺編調絃夸新聲求懽雖殊途探幽聊怡情

平上聲

朝煙涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜野語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗酒幸且舉

平去聲

新開窓猶偏自種蕙未遍書籤風揺聞釣榭霧破見耕耘閑之資嘯詠性最便希夷全天真詎要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因為鸞章吟忽憶鶴骨客手披丹臺文脚著赤玉舄如蒙清音詶若渴吸月液

詶苦雨四聲重寄三十二句

平聲

幽棲眠疎窓豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思重裘牀

前垂文竿巢邊登輕舟雖無東皐田還生魚乎憂

平上聲

層雲愁天低久雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉遶島影心

將時人乖道與隱者靜桐陰無深泉所以逞短綆

平去聲

烏蟾俱沈光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上帝愬臣

言陰靈欺諂用利劍付迴車誅群姦自散萬籟怒

平入聲

危簷仍空階十日滴不歇青莎看成狂白菊即欲沒吳王荒金樽越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦若惜落月

疊韻雙聲二首

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鉛仙偏憐白幘客亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱映間安問謳鴉艣

疊韻吳宮詞二首

膚愉吳都姝眷戀便殿宴遨巡新春人轉面見戰箭

又

紅櫳通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂至地

惜花

人壽期滿百花開唯一春其間風雨至旦夕旋為塵若使花解愁愁于看花人

和胥口即事六言二首

雨後山容若動天寒樹色如消目送迴汀隱隱心隨挂鹿揺揺白蘋知秋露褭青楓欲暮烟饒莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃緑倒紅飄欲盡風斜雨細相逢斷岸沈漁罦罳罦罳二音魚網也隣村送客艫舺即是清霜刮野乘閒莫厭來重

聯句詩

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺龜蒙清知思緒斷爽覺心源澈日休高唱戛金奏朗詠鏗玉節龜蒙我思方沈寥君詞復淒切日休況聞風篁上擺落殘凍雪龜蒙寂爾萬籟清皎然諸靄滅日休西窗客無夢南浦波應結龜蒙河光正如劍月魄方似玦日休短爐不禁挑冷毫看欲折龜蒙何夕重相期濁醪還為設日休

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟龍戰龜蒙

須臾造化慘倏忽堪輿變萬户響戈鋋千家披組練日休

群飛拋輪石雜下攻城箭點急似摧胸行斜如中面龜蒙

細灑魂空冷横飄目能眩垂簷珂珮喧擽瓦珠璣濺日休

無言九陔遠瞬息馳應遍密處正垂緪微時又懸綫龜蒙

寫作玉界破吹為羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦日休

遥瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚藏燕龜蒙

殘雷隱轔盡反照依微見天光潔似磨湖彩熟于練日休

疎帆逗前渚晚磬分涼殿接思强揮毫窺詞幾焚硯龜蒙

佶栗烏皮几輕明白羽扇畢景好疎吟餘涼可清宴日休

君攜下高磴僧引還深院駮蘚淨鋪筵低松濕垂鬚龜蒙

齋明乍虛豁林靄逾悤蒨早晚重登臨欲去多離戀日休

北禪院避暑聯句院昔為戴顒宅後司勲陸郎中居之

歊蒸何處避來入戴顒宅逍遥脫單絞放曠抛輕策爬搔林下風偃仰澗中石日休殘蟬烟外響野鶴沙中跡到此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊霜蛻桂倚支雲錫龜蒙清陰豎毛髮爽氣舒筋脈逐幽隨竹書選勝鋪莎席魚跳

上紫芝蝶化緣青壁日休心是玉蓮徒耳爲金磬敵吾宗昔高尚志在羲皇易豈獨斷韋編幾將刓鐵擿龜蒙天書既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔流光不容寸斯道甘枉尺日休既起謝儒玄亦翻商羽翼異封章帷幄遍夢寐江湖白擺落函谷塵高歌華陽幘龜蒙諂去雲無信歸來鶴相識半病奪牛公全慵捕魚客少微光一點落此芒殲索日休釋子問池塘門人廢幽隤堪悲東序寶忽變西方籍不見步兵詩空懷康樂屐龜蒙高名不可

效勝境徒堪惜墨沼轉踈蕪玄齋逾閒寂遲遲不能去

涼颸滿杉柏日休 日下洲島清煙生苾蒭碧俱懐出塵想

共有吟詩癖終與淨名遊還來雪山見龜蒙

寂上人院聯句

瓔咻空黙坐清景不知斜暗數菩提子閒看薜荔花日休

有情唯墨客無語是禪家背日聊依桂嘗泉欲試茶龜蒙

石形蹲玉虎池影閃金虵經笥安巖匼缾囊挂樹椏日休

書傳滄海外龕寄白雲涯竹色寒淩箔燈光静隔紗龜蒙

趣幽翻小品逐勝講南華㳅彩融黃露蓮衣染素霞　日休

水堪傷聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒　龜蒙

開元寺避暑懷魯望因飛筆聯句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘于馬乳苔滑似龍漦　日休

任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜篁陣欲交麾　龜蒙

望塔青髀識登樓白鴿知石經森欲動珠像儼將怡筠

簟臨杉穗紗巾透雨絲靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲　日休

煙重迴蕉扇風輕拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水

魚梁壞殘花病枕欹懷君瀟灑處孤夢繞罘罳 龜蒙

藥名聯句

為待防風餅須添薏苡杯 張賁 香燃柏子後罇泛菊花來 日休

石耳泉能洗垣衣雨為裁 龜蒙 從容犀局靜斷續玉琴哀 賁

白芷寒猶採青箱醉尚開 日休 馬銜衰草臥烏啄蠹根迴 龜蒙

雨過蘭芳好霜多桂末摧 賁 朱兒應作粉雲母詎成灰 日休

藝可屠龍膽家曾近燕胎 龜蒙 牆高牽薜荔障軟撼玫瑰 賁

鼴鼠啼書戶蝸牛上硯臺 日休 誰能將藁本

封與玉泉才 龜蒙

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間 日休 載石人方至乘槎客未還 賁 送觴繁露曲徵句白雲顏 龜蒙 節奏惟聽竹從容只話山 日休 理窮傾秘藏論猛折玄關 賁 酈酒分中綠巴牋擘處殷 龜蒙 清言聞後醒強韻壓來艱 日休 犀柄當風揖瓊枝向月攀 賁 松吟方嚓嚓泉夢憶潺潺 龜蒙 一會文章艸昭明不可刪 日休

報恩寺南池聯句 時穰秀才嵩起同作

古岸涵碧落 龜蒙 虛軒明素波坐來魚陣變 日休 吟久菊香多秋草分杉露 嵩起 危橋下竹坡遠峯青髻並 龜蒙 窓樹紫髯和趙論寒仍講 日休 支硎僻亦過齋心曾養鶴 嵩起 揮翰好邀鵝 南峯院即故相國裴公書額 倚石收奇藥 龜蒙 臨溪藉淺莎桂花晴似拭 日休 荷鏡曉如磨翠出牛頭聳 嵩起 苔深馬跡跛 石上有支公馬跡 傘欹從野醉 龜蒙 巾側任田歌跁跒松形矮 日休 般跚檜樾炷香飛僧印火 嵩起 泉急使鑣珂菱鈿真堪帖

龜蒙　蓴絲亦好拖幾時無一事　日休　相伴著煙蘿　嵩起

夜會問答十首

寒夜清　日休問　魯望　簾外迢迢星斗明況有簫間洞中客吟

為紫鳳呼凰聲　時華陽廣文先生在焉

癭木杯　龜蒙問　襲美　杉贅楠瘤刳得來莫怪家人畔邊笑渠

心秖愛黄金罍

落霞琴　日休問　潤卿　寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲遠空

使松風終日吟

蓮花燭 襲美 責問 亭亭嫩蘂生紅玉不知含淚怨何人欲問

無由得心曲

金火障 魯望 日休問 紅獸飛來射羅幌夜來斜展掩深爐半

睡芙蓉香蕩漾

憶山月 潤卿 龜蒙問 前溪後溪清復絶看看又及桂花時空

寄子規啼處血

錦鯨薦 襲美 責問 碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺來彩鱗

飛出雲濤面

懷溪雲 日休問 魯望 漠漠閒籠鷗鷺群有時日暮碧將合還被漁舟來觸分

霜中笛 龜蒙問 襲美 落梅一曲瑤華滴不知青女是何人三奏未終頭已白

月下橋 日休問 魯望 風外拂殘衰柳條倚欄杆處獨自立青翰何人吹玉簫

欽定四庫全書

集部

甫里集卷十四至十七

詳校官國子監司業臣納麟寶

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣羅善慶

甫里集卷十四

唐　陸龜蒙　撰

賦

春寒

宋玉雲夢侍從賦成酒闌君王慘憺顧曰春寒玉少進曰大王之國三分水居其一大王之宫後庭女子充溢洪波浮其空幽怨積其中不得不雨不得不風風横雨

斜天地溟濛寒之中人有異于嚴冬其來也低迷其壯也惆悵理難辨而詞作色雖莊而意蕩明滅薰鑪留連繡帳相逢置酒則少避酡顔獨自登樓則偏凌遠望臨窓户遶池塘絲輕畏逼花怯愁當遊蜂為之絶跡好鳥為之深藏齊紈失色越絮騰光掩抑兮幽襟更遠連牽兮别緒彌長芳神失職陰御爭强朝耕犢戰暮箔蠶僵民病如此君何勿傷襄王于是下席稱謝撤燕戲省嬪嬙以黄金為玉壽然後返駕乎高唐

後虱并序

余讀玉溪生虱賦有就顔避跖之歎似未知虱賦以矯之

衣緇守白髮華守黑不為物遷是有常德小人趨時必變顔色棄瘠逐腴乃虱之賊

杞菊并序

天隨子宅荒少牆屋多隙地著圖書所前後皆樹以杞菊春苗恣肥日得而採擷之以供左右盃案及夏

五月枝葉老硬氣味苦澀旦暮猶責兒童拾掇不已人或歎曰千乘之邑非無好事者家日欲擊鮮為具以飽君者多矣君獨閉關不出率空腸貯古聖賢道德言語何自苦如此生笑曰我幾年來忍飢誦經豈不知屠沽兒有酒食耶退而作杞菊賦以自廣云

惟杞惟菊包寒互綠或穎或苕煙披雨沐我衣敗綈我飯脫粟羞慙齒牙茍且粱肉蔓延駢羅其生實多爾杞未棘爾菊未莎其如予何其如予何

苔 并序

江文通嘗著青苔賦置苔之狀則有之懲勸之道雅未聞也如此則化下風上之旨廢因復為之以嗣其聲云

天地閉風雨積門徑秋莓苔植離方抱圓累紫疊碧始分封于危亭之下終略地于荒畦之側侵竹塢而縱步占蘭疇而盈尺麗色何似嘉名孰為高有瓦松𤰞有澤葵散岩竇者石髮補空田者垣衣在屋曰昔邪在藥曰

陟釐音黎質被緑錢之美香聞艾納之奇或藫徒含切或䤡軫或蘚或菭丈苦反諒含姿而是類斯感物以隨時則有衛霍天姻金張世族侯以恩澤拜館以形勝築壁僭塗椒階緣墄玉牀丹儆之象盡帳蒼梧之翠禿謂爵禄不必仁守英髦可以力服行叶四凶身圖五福一日盈滿中年顛覆斯苔也染婕妤之篝迨晚偏青封廷尉之門經秋更緑彼失寵以亡家者鮮不慟哭則有林塘疎薄衡泌蕭條茅茨上古机格巳各反南朝畫偃則書淫畫聖

晡歸則婦餉兒樵溝通壞壍路隔危橋雨霽而魚鶩沫聚霜乾則鶴刷翎飄浪求名而蠖屈虛卜命而龜焦窓欹瘿枕樹挂風瓢山無價買隱有詞招斯苔也周內史宿酒壺邊烟𪙊思起屈大夫擣衣砧上黛點情饒彼遺形而放志者能無獨謠謠曰苔之生兮自若人有哀兮有樂哀者貴兮樂者賤貴者危兮賤者宴噫哀樂兮何時止貴賤循環兮而後已

蠶 并序

荀卿子有蠶賦揚泉亦為之皆言蠶有功于世不斥其禍于民也余激而賦之極言其不可能無意乎詩人碩鼠之刺于是乎在

古民之衣或羽或皮無得無喪其游熙熙藝麻績纑官初喜窺十奪四五民心乃離逮蠶之生繭厚絲美機杼經緯龍鸞葩卉官涎益饞盡取後已嗚呼既豢而烹蠶實病此伐桑滅蠶民不凍死

自憐并序

余抱病三年于衡泌之下醫甚庸而氣益盛藥非良而價倍高每一把臂一下杵未嘗不解衣輟食而後致也其為窮且否亦已至矣聖人云五福六極之數曰壽曰富曰康寧曰貧曰疾曰憂既貧且疾能無憂乎憂既盈矣能無傷乎人既傷矣能不奪壽乎是不蒙五福偏被六極者也誰其憐之作自憐賦

噫天地兮何德以生予付邃古之道兮惠而行諸聖人耕吾亦耕聖人漁吾亦漁聖人窮或過于是聖人達曾

不依于既不獲築説莘伊委身而理天下又不及箕巢頫許散髮而類鶉居率幽憂之情抱將退伏于林廬謂之積兮繁其疏捜羅以虚謂之枵兮輔其儲涵潢乃瀦旁無垠兮上無初退不足兮進有餘先寒束縮後燠敷舒首蓬鬆以半散支棘瘠而枯踈中躁兮熠炮之蟹外撓兮冠帶之狙凌兢兮上坂之馬帖捻兮横沙之魚行則左人而右杖卧則夕擁而晨袪冒忌者即席奮擊責功者越月紆徐痿寧忘起憒亦懐攄天難致問道竟何

如孟子之言得矣盡信不如無書雖武成取其二三策而已又焉知是歟非歟臯繇瘖師曠瞽子則視瞻而言語郄子跛行父禿予則趨蹌而櫛沐幸固陋而或全豈乖離乎素躅敢諫鼓不陳進善旌不理布衣之說無由自通乎天子丞相府不開平津閤不立布衣之說無由自通乎宰執苟吾君吾相不聞天下之名言則蒼生何由弛械而去縶傳云垂之空言不若存之于事業易曰未繘井羸其缾凶歎水德之莫及哀吾材之不試徒抱

影以中泣一蠋在木兮柯殤葉萎寒暑三病兮吾寧禦
哀服猛鷙兮捕龍螭吾無力支大舜禹兮張孔姬吾其
庶幾託斯文之赴想冀君子之攸宜茍家聾户塞之弗
寤老死空山兮已而

田舍

江上有田田中有廬屋以菰蔣扉以籧篨笆籬揵微方
竇虛疎簷卑欹而立傴僂户傴側而行趑趄蝸旋頂隆
龜折旁塗夕吹入面朝陽曝膚左有牛棲右有雞居將

行瞪遮未起蹄驅宜從野逸反若囚拘天隨子愀然而吁復自諫曰禄以代耕如無禄歟無禄無耕為工商歟有沮溺之賢以仕易農乎有輪扁之道以仕易工乎有弦高之義以仕易商乎今則不然能無説焉蓋仕不愧禄而揣政咸率人以奉已使農工之泊商民棄其守而趨仕農之仕墮于力而希歲工之仕巧于文而幸貴商之仕射其肥而啗利所以國靡凶荒之儲家乏完堅之器人闕有無之備莫不由是加以上多而下寡不勝剝

喪之苦轉徙盜聚而充熾焉嗚呼吾丁此時何以逭之將提新書抱野史上干天子之有司如怒鼃之跳梁于風雨自謂登乎龍籍不其遠而遠而有牛角角有田畚不值歲惡未嘗孔飢今則陽亢而驕苗渴而萎十穗百粒獲夫涕洟饘于是粥于是信夫鼎銘之我欺彼為聖人儉者茅茨勞者胼胝顧余懦夫勤陋何疑有鯀在下者舉舜之德毋惟汝諧者授禹之辭不舉不授雖聖胡為乃繼而為詩道不可不若天不可不樂謹爾溝塍

利我錢鎛聊以卒歲更俟東作

求志并序

孔子曰吾志在春秋予以求聖人之志莫尚乎春秋得文通陸先生所纂之書伏而誦之作求志賦語稱人之所好必舉嗜慾以為志余之生也百無一厚者唯古學庶幾乎可媚嗚呼師道之不存安能盡識乎疑義樂夫子之春秋病三家之若仇得啖趙疏鑿之與損益然後知微旨之可求乃服膺而誦之見聖人之遠

猷長風廓其群翳赫日臨乎大幽又似車堅馬良善御者涉乎康莊高幖巨舟工泛者順其安流如魚之就貫如蒴之獲抽伊尹和齊于五鼎箕子區分乎九疇酌大中于萬古偉聖心之獨斷宜乎沮齊侯于夾谷斬正卯于兩觀溝公墓以掩廢逐隳私城而防僭亂用千載之遺法發一辭而可判況先生之指歸屹波濤而畔岸雖顬眛而不開亦思之而過半范武子曰君子之于春秋也沒身而已矣吾謂斯言之不誕

榔李花

乾符三年作

試問花翁得榔李之春叢移來砌下出自山中長霑潤雨迴灑巖風曽不得次玉堂而展低艷承畫閣而逞微紅虛在芳菲之數徒干造化之功弱植欹危繁梢襞積一枝上能萬其膚萼一萼中自參其丹白且桃以夭而𦼮以華芍藥為贈兮芙蓉可嘉誰為剪緗綺碎明霞鳳蓧璁瓏于水殿霓襟掩苒于雲車靜倚庭楹徐飄蘂氣落幽閨怨别之夢寫空谷遺榮之思初侍東陵聖母治

態嫣姸近辭北燭仙人愁容委墜嗟其結莓苔之地抱林麓之姿蝶善舞而相畧鶯能言而見欺香憐墜少蔕戀飄遲當盃者不顧守道者應知請看嵇康高士傳莫信長安輕薄兒

微涼 戊戌七月作

椒梧既謝 越椒閩梧 屈原增傷芰先蔫敗柳徊蟬荒日落深宮十四等皆為麗絕雲愁大澤九百里盡欲波揚暑退未退宵長未長傍寶階 一作曲檻 以尋冷當綺疏而薦香飄

飄拂拂悄悄悵悵省團扇以搖清泥瑤琴而泛雅石穩
將臥節輕欲把沈尹見王筠佳詠不覺書之謝傅感桓
伊哀箏無端涕下單栖悟早共賞情多應從遠壑定降
明河病樹一枝度日空懷越奏輕帆十幅乘秋好唱湘
歌啟浩休談楊弘自舞粉初漬而題媚塵適消而盡古
正在安榴館裏寂寞饒潘暫登酸棗臺時淒涼付庾潛
生翠被暗著金樓銖銖減癖斛斛量愁草玄者逐貧無
暇梯附者結客而游暮雨陵邊有魏主常聞之樂夕陽

池上有蔡姬曽蕩之舟恨鎖疎烟衿披遠水露桂方澹風篁或倚鄂侯之餘冷猶在江令之宿酲初起道氣全衰離情遍駛許玉斧神超碧落仰接應難成花君怨别青宫追傷未已

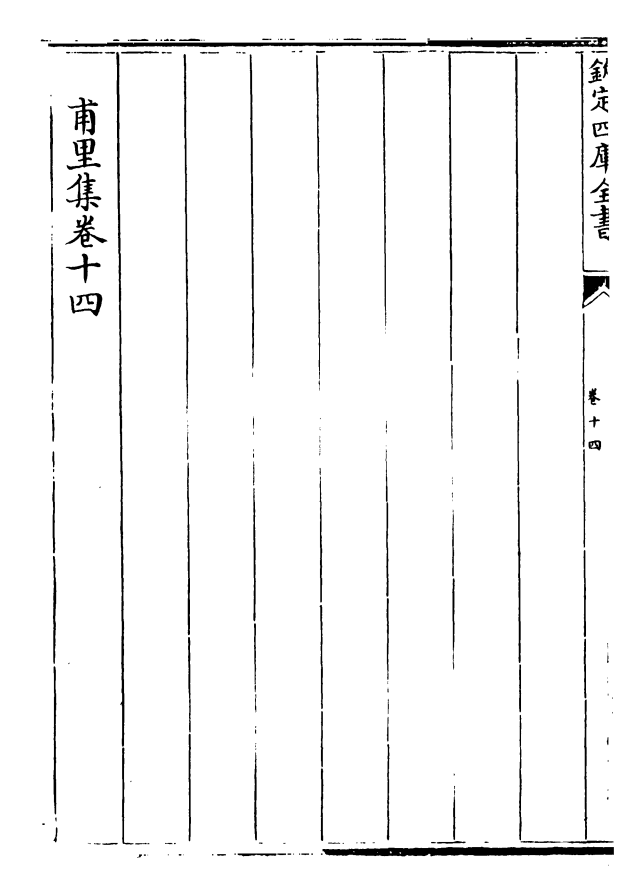
中酒

書編百氏病載千名將有濵于九死諒無敵于餘酲窓間落月枕上殘更意欲問而無問夢將成而不成心悄悄目瞠瞠愛静中而人且語愁曙後而雞已鳴才遭轞

轢適別恩情屈大夫之獨醒應難共語阮校尉之連醉不可同行氣縷支綿神離色沮前歡已誓于拋擲往事空經乎思慮有鹹卓擒靈（與伶同）之伍我願先登有殛狄放杜之君臣能執御聿（疑）當拔酒樹平麴封掊仲榼碎堯鍾先刋美祿次削真龍編虎鬚者寧教畔去持蟹螯者不要相逢欲倚還眠將詞又黙深窮寂寞之境別有淒涼之域黃昏細雨迷途而不到長亭白晝繁華失意而初歸故國背枕求穩牽幃就黑愁應平子分與渴是

相如傳得感物逾嗟懷人又惻謝月鏡共王清去去不乏風流杜蘭香别張碩來來更無消息冠纓不御杯案空陳徒殲燕燕之髀漫費猩猩之唇牛心表異熊掌稱珍剪雲夢豈（豈）採泮宫芹周子之菘向晚庾郎之薤初春加以歐川桂蠹賴谷榆人雖馳心于萬品且忘味于兹辰莫話三年誰云五斗從齊奴車騎如水任阿甯風姿似柳仙莫得而媒艶何能而有麟毫簾近遮雲母不足驚心琥珀釧將還玉兒未能迴首或乃强迎賓友力

答牋書落魄不啻厭伊有餘襜褕猶嬾整解散固慵梳
卞士蔚專諷蝦蟇誠堪竊笑莊周子化為蝴蝶實是憑
虛客曰雖鯖鮓能珍微風可析豈比夫榴花竹葉之味
酃水之清中山之碧必能醺骨酡顏潛消暗釋況前覆
乃後車之警獨行為衆人之僻不然吾將受教于聖賢
敢忘歡伯



甫里集卷十四

甫里集卷十五

唐 陸龜蒙 撰

賦

幽居 并序

陸子居全吳東距長洲故苑一里闤闠不通人事且欲吟詠情性曰燕居則仲尼有之矣曰卜居則屈原有之矣曰閒居則潘岳有之矣郊居則沈約有之矣

既抱幽憂之疾復為低下之居乃作幽居賦其序云
余少學窮玄早持堅白其生也懸贅附疣其材也戴
瘿銜瘤居無養拙之資出有倦游之嘆初張蓬矢嘗
逞志于四方未佩桃殳敢違仁于一日雖家風未泯
而世德全衰門等韋平材兼魏邴激清芬而鎮俗追
雅望于圖形荀勗乃天下表儀裴秀為朝端領袖朱
輪十乘紫誥千篇炳若星辰煥乎竹帛俯觀圖諜謬
辱孫謀五鼎蕭條賜書零落漆工酒保幾欲沈淪故

栗空桑屢瞻推折劉起劉毅俱無儋石之儲許邁許詢但有山林之志思鑿坏而遁聊倚樹而吟師道氣于龜腸扣兵鈐于魚腹窮年學劒不遇白猿隔日伏痁未逢黄鵠止則葭牆艾席行則葛屨柴車仲宣方翫于碁枰叔夜還眠于鍛竈既而草知晦朔木讓榮枯因推墨別為三始悟儒分至八何晏之言道德不及王生鄭玄之注春秋才同服氏初陳梗概漸入精微探桓範之智囊掘張憑之理窟遺其耳目然復為

之聰明差若毫釐焉足言乎大小加以病惟鬬蟻力止戢蟬簾幃非翡翠之榮鐘鼓豈鶢鶋所樂退惟衡泌（毗必切）聊以棲遲建一畝之宮忝稱儒者置十金之產雅叶中人晏子以囂塵可容曹公以泥水自蔽羅含宋玉常苦出于荆蠻蕭相武侯亦潛居于僻陋楊德祖家惟弱柳殷仲文庭只枯槐馮衍薑辛縶欽蕙碧復有稻名半夏藥號恒春長榆亦降星精脩竹乃生雲母潘岳館裏嘗聞柰素瓜甘庾信園中亦話棗

酸梨酢且故切切觀留詠雅尚清風今古攸同聖賢何
遠武仲游于沛澤伊尹耕于有莘子欲無言回不願
仕神交六位方為賣卜之人歌動五噫始作債舂之
客況布袍綸帽尚足朝昏羽扇貂裘猶堪寒暑得以
書抽虎僕射用牛蝓自理茶租閒披釣褐經稱小品
還下二百籤賦謂名都略點八十處下問得犂塗之
義徐聽聞愬怒之詩既已逢原遂成摛翰非因授簡
竊擬遺鞭不能粉飾大猷且用玄黃稗說貽于好事

希從得意而傳責以壯夫甘受乎雲之笑賦云

泰伯句吳通侯舊里地接虎丘門臨鶴市比顔巷兮非陋方賜牆兮猶峙樂令有名教之樂必以仁行莊生乃道家者流咸從達起彼既得矣余何謝焉欲神游于浩氣法天隱于遺編魯仲孫衣止七升之布欒武子食無一卒之田賤不容憂貧惟可賀冥心而姑務藏疾卷舌而誰能擊惰爭先敢脫乎牛車自給方營于馬磨噫秦時亡命競作帝師吁漢末遺臣皆稱王佐吾焉用此僕

病未能藝合歡求解表之力餌陟釐明攻冷之徵悲少
歌于趙壹喜長嘯于孫登萬古騷人遠追乎橘浦百金
攄事近出于松陵亦慕偷桃還憐嗜艾（芰）何悲尺蠖之
屈未損丈夫之志投簪隱几聊思夷甫談玄搦札濡毫
聊效文通奏記夫靜者躁之君名者實之賓進不參于
多士退宜追乎逸人頌厥土之三壤託高風之四隣纔
袪燥濕稍遠囂塵以日繫時且復窮于魯史穿池種樹
正欲類于齊民室乏崇牆墉非縮板因坎窞以為洫謝

蒙籠而表限孟介無是非之心阮通能青白之眼龜牀鹿幘訝將隱兮何遲橡飯菁羹笑謀生之太簡是知名安可釣筆不堪耕有白鳳之才乃先為贅客有雕龍之辯然後為狂生雄自投而幾死禰流慟而將行外嬖方施孟子虛陳乎仁義中讒既勝韓非徒恃其縱横况復支離壹鬱尫陋蹇吃才甚微而寡文體素羸而多疾陰鏗藥銚披曉幌以偕來徐邈酒鐺擁寒爐而必出自然忘物我混窮通將大宗師理叶與握真宰情同優游塞

馬脫落冥鴻竊慕王晞眷戀于芳辰美景深符謝朓留連于明月清風得不分碕岸而飾荒臺輟金錢而貿佳樹蓴絲兮欲流千里草帶兮初圍十步頹垣抱碧無非海髮山衣暗壓飄香盡是松肪桂蠹加以籬邊種菊堂後生萱覆林之新桐乍引臨窗之舊竹猶存花妨過帽柳碍移門夢去而雲遮絕洞樵歸而水遶孤村遇境逍遥就魚鳥之性樂開襟散誕見羲皇之道尊早濯言泉屢遊庭苑憂中廢而將落懼無文而不遠豹管闚窺羊

岐忘返搜束晢之亡鈌補陳農之遺逌梁世祖府充名畫或得奇蹤任敬子家聚群書率多異本何嘗髣髴莫究分毫徒羡玉杯珠柱上書名下琴名之號美象格犀簪之態高寧容朴野不稱蓬蒿悵殘編之未構奚雅具之為勞況乎栖平蕪古木之地壯被褐擁篇之事宜其梓合巾箱藤交餅筥炊粃粺以為食剖瓠瓢而作器荷篠而行據梧而睡妖寧勝德休占賈誼承塵醉可全真但舞王戎如意其間豁爾此外蕭然姜肱則惟眠一被江革則

還留夾鐙望夫子之門牆仍過數仞顧先生之屨襪不
啻雙穿敢驚時而獨行聊收視而返聽豈可浪廢玄關
虛搖譚柄夜將半而誰客月每旦而誰評去聲清言不屈
孫劉詎減于中軍善講無窮支許那輕于小令或抽易
緒或叩玄端演精微于簡易甘澹泊于危難澄如止水
畟音測若長竿與去聲牛心者赴敵持麈尾者登壇交衡而
矛戟初利頓挫而風霜正寒與公雅韻仲祖旁觀始信
何才當措地于丞相方知習健抗彌天之道安彼濩落

而無容且蕭條而高寄兼耳目以咸外曷丘園之足貴幸春物之向榮列天姿而見遺陰者負而陽者勝孰謂兩儀瘠者緩而腴者先奚云一氣真宰難問洪鈞肯留人間未適象表何求縱使掬煙霞而傲睨騎日月以嬉遊乘剛直上躡景寘搜縱横兮四海飛揚兮十洲閲仙苑之琅書安能解慍傾洛公之金醴幾得銷憂不假大招寧馳別國悲故鄉之何在望平原之無極陸鄉在平原乃遠祖所封之地歎鐘鼎之沈光向漁樵而騁力庚桑有道猶居喂

壘之顔接輿佯狂亦取杶音椿櫨之食徐誇下舍陶愛吾廬上法於陵之畦圃旁分建業之村墟時牽殗殜自把渠疏友乏惠施莫解連環之義瞖無文摯誰知方寸之虛存其道而或通失其居而或旅才將命兮分坎窞性與時兮甘齟齬閒遊廣澤願學弋于蒲且弋或作戈終蹈滄溟更移家于苧嶼夫動以勞吾身靜以休吾神茍能推于用捨自足究乎天人思任誕于窮檐何辭井臼不求容于側徑何患荊榛湛音沈寘者朴素之源毀譽者浮華

之轍著名聚雪仍掐死草之譏琴號落霞亦被枯桐之誚值聖則幽贊成功逢賢則雅音攸發同于德者大亦宜然殷宗命相于嵓下周武迎師于渭邊有東山北郭之風纔能養素有左車右侯之計未足圖全嗟浩歎而哀吟畏蘭彫而蕙歇清罇方灩于瑶水寶瑟坐凝于華月歸田少接猶疑斥鷃追飛羽獵相逢可謂無菁唐突

採葯并序

葯白芷也香草美人得此比之君子定情屬思聊為

賦云

日上融冷春歸飾荒靚一時之流恨撫萬古之遺香問人則不屈不宋説地則非瀟非湘搴其縈煙攜而動色擢其體雪挺而騰光諷畔牢愁乎雲于焉華皓吟哀時命曼倩由是摧藏清思矜年慵情畏晚胡繩繫晷以難駐揭車載春而不返陋君折楊柳須為送行陋君採芙蓉仍勞贈遠豈如陰晴互出雅豔相迎隈回鳳喜怨盼鴻驚侍笑者青琴作號顧喟者碧玉為名偷檗積競縈

盈目斜河而水怯鬟疊葉而雲爭蘭在口以時聞嬌如連瑣蕙牽心而不定飄若懸旌契叩難申融怡自許石能潛遁以求偶山亦浮來而命侶誓不為岩阿竹冉冉孤生誓不為澗底松亭亭獨處于是欺皓本掩緗蕤房紅者自破帶縹者誰披望懷沙之浦詠遺襟之詞煙分而麝墨猶濕綺斷而龍刀合知只言長信長門年年可恨未必傾城傾國箇箇生悲臨階躑躅以虛徐當户薔薇兮綽約約弱一作蜂咋葉而先盡鶯踶枝而易落未若北

堂公子樹芳草忘憂南國佳人佩生香辟惡露茁煙冶風條翠謔不知海傍之期遠不信人間之命薄休為上計掾空尋寶釵聊作侍中郎且乘金絡别有廬江小吏蜀郡長卿或支離而築恨或調笑以囊情不同乎稾砧裾而霧悄秉禮義以霜明鄭交甫則江邊珮解蕚緑華則席上詩成彼怡神而致問皆護節而含貞竦一作竦擢自持懼趨前雖陳辭而往愬遷延却立終結抱而難平淚滴堪穿腸迴好繫蟲絲織怨以成段象酒斸愁而判劑江

僕射之孤燈向壁不少凄迷張記室之少婦當壚還應細麗景方駘蕩思已低摧酒疲于子建為使花困于靈均作媒何庶物之相負痛妍華而未迴莫與心傷瑶圃從鷩䳄䲶（弟桂二音）如防膽怯空屏宜畫魁堆（獸名）剩欲追尋徒嗟緬邈杯形連理而終在扇樣合歡而可學若遇劉公伯雅夢亦沈沈如逢（一有西字）王母少兒書還數數

書帶草

彼碧者草云書帶名先儒既沒後代還生有味非甘莫

共三山芝校無香可媚難將九畹蘭爭叨詞林畔種在經苑中榮翠影臨波恐被芙蓉見鄙貞姿傍砌愁爲芍藥相輕發葉（一作地）抽英因天授性紛稚圭池上之宅拂仲蔚門前之徑不省教施異術安得返魂未嘗輒入明廷何當指佞幾臨寒日幸到青春莎蘂未傳于漁父蒲茸竊詠于詩人霜亦曾霑潘令偏知白薤風常遍起宋生惟道青蘋栽培只倚于賢隣搴擷長憂乎稚戲出懟無用舒還有異當琴操發伯牙山水之情值儒編動鼇

齒陽秋之思敢曰求友寧忘慕義吳娃楫上空羨苔滋
魏主帷中惟通蕙氣或乃蘭焚越徼堇茂周原幽搜莫
及興詠徒存此則對仲舉蕭疎之室處子山揺落之園
不識深宮豈是曾為帝女非侵遠道誰言能憶王孫徒
愛其斂疎煙披曉露弱可攬結匀能布護蕭蕭而不計
榮枯漠漠而何干好惡金燈照灼尚驚秦帝之焚粉蝶
留連真謂羽陵之蠹爾乃高推蘺菊瑞許階蓂我則惟
親志士每聚流螢豈便離蒿萊于隙地希杜若于遥汀

倘遇翰林主人之一顧庶長保乎青青

秋蟲

敗壁秋立昆蟲夜鳴藞者角者旁行却行一不知其詭狀空太息于繁聲俱雲品彙共費生成穴陰階而負固抱枯鮮以圖榮退無力役進不爭名體肖翹而易動音鳴咽而難平深宮淚迸逆旅魂驚香殘漏永月皓樓明謝臨川行樂徵吟應侵古調劉越石登陴坐嘯更梟餘清唧嘖懷讒悽嘶往愬縷急如斷絃么欲怒或自奇而

不屈或相先而並妬亦有騷客裁録詞人暫賦巳矜牀下之光輝遽笑艸間之霜露悲夫病枕潛移愁屏屢顧耿耿宵夢悠悠遠趣未雲没後方知直氣無前馮衍歸來始歎高才不遇

麈尾

謝文靜桓靈武王東亭郄北府相與叩易論玄驅今駕古散入神明之賾中稽道德之祖理窟未窮詞源漸吐支上人者浮圖其形左擁竹杖右提山銘于焉就坐引

若潛聽俄而齧鈌風行逍遥儀立不足稱異纔能企及公等盡矚當仁咸云俯拾道材乃攝艾納而精爽捉犀柄以禪揖天機發而萬目張大壑流而百川入嗟乎世路崎豖藏訛掩瑕陽矜莊而静嘿暗奔競而喧嘩貞襟柴棘輿㕥泥沙雖然代絶清談客置此聊同王謝家

甫里集卷十五

甫里集卷十六

唐　陸龜蒙　撰

雜著

叢書序

叢書者叢脞之書也叢脞猶細碎也細而不遺大可知其所容矣自乾符六年春卧病于笠澤之濵敗屋數間蓋𧉹書十餘篋伯男兒纔三尺許長𥓓音毁齒猶未徧教

以藥劑象梧子大小外研墨泚筆供紙札而已體中不堪羸耗時亦隱几强坐內壹鬱則外揚為聲音歌詩頌賦銘記傳序往往雜發不類不次混而載之得稱為叢書自當（去聲）緩憂之一物非敢露世家耳目故凡所諱中略無避焉笠澤松江之名

送小雞山樵人序

小雞山在震澤西出吳胥門背朝日行四十里得野步市曰光福光福西五里得土山山土多石寡無大林木

率生小櫟樸樕皆薪材直吳之爨此為助焉連延廣袤不一其主為言畫疆界以相授自家至麓凡二百弓東北倍高而加半焉余所置多少如此予家大小之口二十月費米十斛飯成理魚蔌輩十解薪然後已四時賔客沐浴澣濯疾病湯藥糜粥在外歲入五千束足矣其掌而供事曰顧及小雞之樵甿也乾符六年春弗雨夏支流將絕八月暴雨而巨艑可實而行之矣九月朔方置薪二百五十于門名而責之曰吾一夏來撤敗屋拔

庭草以炊雨之明日望爾來矣何數廉而至晚得非藉吾山而為汝之利耶吾而欺如名惡何及笑曰吾年餘八十矣元和中嘗從計部遊京師人言國家用兵帑金窖粟不足用當時江南之賦已重矣迨今盈六十年賦數倍于前不足之聲聞于天下得非專地者之欺甚乎吾有丈夫子五人諸孫亦有丁壯者自盜興已來百役皆在亡無所容又水旱更害吾稼未即死不忍見兒孫寒餒之色雖盡售小雞之木不足以濡吾家矧一二買

名為偷乎今子一煬竈不給而責吾之深吾將欲移其責于天下之守則吾死不恨矣予歎之曰汝之言信也然不當發于予汝姑歸與之酒繼之以歌云長其船兮利其斧輸予薪兮勿予侮田予登兮穀予庾突晨煙兮蓬縷縷窓有明兮編有古飽而安兮惟編是伍時不用兮吾無汝撫

送豆盧處士謁宋丞相序

龜蒙讀揚雄所為書知太玄凖易法言凖論語晚得文

中子王先生中說又知其書與法言相類道之始塞而終通子雲軋軋不足當也何者子雲仕于西漢末屬莽賢用事時皆進符命取寵雄獨默默以窮愁著書病不得免人希至其門止一侯巴從之受太玄法言而已文中子生于隋代知聖人之道不行歸河汾間脩先王之業九年而功就謂之王氏六經門徒弟子有若鉅鹿魏公清河房公京兆杜公代郡李公咸北面稱師受王佐之道隋亡文中子沒門人歸于唐盡發文中子所授之

道左右其治太宗每歎曰魏徵教吾功業如此恨不使封德彝見之逮今十八聖舉其君必曰太宗舉其相必曰房魏上下之心恥不及貞觀則生人受賜足矣豈非文中子之道始塞而終通乎丈人文中子外諸孫也誦文中子書不絕于口率兄弟耕稼以自給一旦訪龜蒙曰吳中兵荒來人不足犬豕之食安能遂退藏耶吾從子相天下矣吾西而見之龜蒙曰丈人外族之門人實作良輔今復家有丞相必以房魏之道致君中興是内

外有德于四海也此行徒東歸乎昔丞相未升甲科時年纔弱冠龜蒙幸得參游中以凡事之許與膠固形于歌詠及丞相為朝鉅儒居侍從之列龜蒙江湖邊病不能起一耒而耕一船而漁有文三十編有書數千幖未嘗干求諸侯故得没没無一人道著名字今丞相方築太平之基架群材立清廟丈人承閒宴語幽仄試丞相意復念以小謝城北秋霖聲高中夜對榻有苦吟生耶因丈人之行叙房魏得王佐之道丞相追貞觀之風小

子復言曩日之分雜而書之用以為送

送侯道士還太白山序

侯生嘗應舉名彤作七言詩甚有態度不見十年自云載質于有司藝不中度輒得黜齟齬不與世合去入老子法中作道士更名雲多居太白山在雍西南梁州之地苦寒霜雪常積雖夏五六月赫日在上群峯若㹨我獨皓然玉聳岩壁澗壑之木不數百年不能為材及其堅良不與他等民乘是氣皆壽而不衰況養生者耶吾

南遊天台既將復而老焉予曰夫物命乎天者人不能有存乎人者天不能奪推其氣則謂之一考其命則有懸絕不類者焉居恒寒之地而不夭者吾不信也處恒燠之地而不壽者吾不信也信其命乎天者人不能有而已矣傳曰仁者壽則恒寒之地不仁者夭而死矣恒燠之地仁者壽而生矣苟恒寒之地壽其不仁者恒燠之地夭其仁者是寒燠為不祥之氣夫何以佐天地生植乎哉如此則居寒而壽居燠而夭吾益不信也信乎

存乎人者天不能奪而已矣或曰仁者壽不仁者亦壽不仁者夭仁者亦夭吾又不知命乎天存乎人果可信乎未也無乃自壽自夭自仁自不仁耶天不能與之又安能奪耶信矣姑務乎仁無以山寒自欺吾亦信子之壽矣

江湖散人傳

散人者散誕之人也心散意散形散神散既無羈限為時之怪民束于禮樂者外之曰此散人也散人不知恥

乃從而稱之人或笑曰彼病子之散而目之子反以為其號何也散人曰天地大者也在太虛中一物耳勞乎覆載勞乎運行差之晷度寒暑錯亂望斯須之散其可得耶水土之散皆有用乎水之散為雨為露為霜雪水之局為瀦為洳為潢汙土之散封之可崇穴之可深生可以藝死可以入土之局墳不可以為埏覽不可以為盂得非散能通于變化局不能耶退若不散守名之筌進若不散執時之權筌可守耶權可執耶遂為散歌散

傳以志其散

甫里先生傳

甫里先生者不知何許人也人見其耕于甫里故云甫里松江上村墟名先生性野逸無羈檢好讀古聖人書探六籍識大義就中樂春秋抉擿微旨見文中子王仲淹所為書云三傳作而春秋散深以為然貞元中韓晉公嘗著春秋通例刻之于石今在潤州文宣王廟意以是學為已任而顛倒漫澁胡館切翳塞無一通者殆將百年人不敢指斥疵纇

先生恐疑誤後學乃著書摭而辯之先生平居以文章自怡雖幽憂疾病中落然無旬日生計未嘗暫輟點竄塗抹者紙札相壓投于筐箱中歷年不能淨寫一本或好事者取去後于他人家見亦不復謂已作矣少攻詞詩欲與造物者爭柄遇事輒變化不一其體裁始則轅轢波濤穿穴險固囚鎖怪異破碎陣敵卒造平澹而後已好潔几格音各窓户硯席剪然無塵埃得一書詳熟然後寘于方冊值本即校不以再三為限朱黃二毫未嘗一

日去手所藏雖少咸精實正定可傳借人書有編簡斷壞者緝之文字謬誤者刋之樂聞人為學講評通借不倦有無賴者毀坼揉汙或藏去不返先生戚然自咎先生貧而不言利問之對曰利者商也今既士矣奈何亂四人之業乎且仲尼孟軻氏所不許先生之居有池數畝有屋三十楹有田奇十萬步吳田一畝當二百五十步有牛不減四十蹄有耕夫百餘指而田汙下暑雨一晝夜則與江通無别已田他田也先生由是苦飢困倉無斗升蓄積

乃躬負畚鍤率耕夫以為具（具區之具）且每歲波雖狂不能跳吾防溺吾稼也或譏刺之先生曰堯舜黴（明飢切）瘠大禹胼胝彼非聖人耶吾一布衣耳不勤劬何以為妻子之天乎且與蚕虱名器雀鼠倉庾者何如哉先生嗜荈置園於顧渚山下歲入（山在吳興郡歲貢茶之所）茶租十許薄為甌犧之實自為品第書一篇繼茶經茶訣之後（茶經陸羽撰茶訣皎然撰）南陽張又新嘗為水說凡七等其二曰惠山寺石泉（無錫縣）其三曰虎丘寺石井其六曰吳松江是三水距先

生遠不百里高僧逸人時致之以助其好先生始以喜
酒得疾血敗氣索者二年而後能起有客至亦潔罇置
觶但不復引滿向口爾性不喜與俗人交雖詣門不得
見也不置車馬不務慶弔内外姻黨伏臘喪祭未嘗及
時往或寒暑得中體性無事時乘小舟設篷席賫一束
書茶竈筆牀釣具櫂船郎而已所詣小不會意徑還不
留雖水禽冥起山鹿駭走之不若也人謂之江湖散人
先生乃著江湖散人傳而歌詠之由是混毀譽不能入

利口者亦不復致意先生性悁急遇事發作輒不舍忍尋復悔之屢改不能矣先生無大過亦無出入事不傳姓名無有得之者豈涪翁漁父江上丈人之流者乎

戰秋辭

八月空堂前臨隙荒抽闌散扇晨烏未光左右物態森踈强梁天隨予爽䮚五可切恂慄恍軍庯之我當濠然而溝壘然而牆轟然而桂隊然而篁杉巉攢矛蕉標建常槁艾矢束矯蔓紘張鼉合助吹鳥分啓行若革進而金

止固違陰而就陽無何雲顏師風吉伯蒼茫慘澹隤危
摵劃煙蒙上焚雨陣下棘如濠者注如壘者鬬如轟者
亞如隊者析如矛者折如常者拆如矢者仆如弦者礫
如吹者瘠如行者愓石有髮兮盡鬣木有耳兮咸聝雲
風雨煙乘勝之勢驕杉篁蕉蔓敗北踣之氣摵天隨子
曰吁秋無神則已如其有神吾為爾羞之南北畿折盜
興五朞方州大都虎節龍旗瓦解冰碎瓜分豆離斧抵
耋老干穿乳兒昨守今燼朝人暮尸萬擴一啗千倉一

炊擾踐邊朔殲傷蕃夷制質守帥披攘城池弓劵不刓甲綴不離兇渠歌笑裂地無疑天有四序秋為司刑少昊負扆親朝百靈蓐收相臣太白將星可霾可電可風可霆可塹溺顛陷可夭札迷冥曽忘鏖剪自意澄寧苟蜡禮之云責觸天怒而誰丁奈何欺荒庭淩壞砌撥崇莅批宿蕙揭編茅而逞力斷緯蕭而作勢不過約弱歀垂戕殘廢替可謂棄其本而趨其末捨其大而從其細也辭猶未已色若愧恥于是墮者止偃者起

祝牛宫辭并序

冬十月耕牛為寒築宫納而皁之建之前日老農請乞靈于土官以從鄉教予勉之而為之辭

四牸三牯中一去乳天霜降寒納此室處老農拘拘度地不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶楹當間載尺入土太歲在亥餘不足數上締蓬茅下遠官府耕耨以時飲食得所或寢或卧免風免雨宜爾子孫實我倉庾

迎潮送潮辭并序

余耕稼所在松江南旁田廬門外有溝通浦溆而朝夕之潮至焉天茀雨則軋而留之用以滌濯灌溉及物之功甚鉅其羸壯遲速繫望晦盈虛也用之則順而進捨之則黙而退有類乎君子之道翫而感之作迎潮送潮二辭聊寄聲于騷人之末云

迎潮

江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮墟落寒鷗巢卑兮漁箱短

遠岸沒兮光爛爛潮之德兮無際既充其大兮又充其

細密幽人兮欹柴門寂寞流連兮依稀舊痕濡腴澤槁

兮潮之恩不尸其功兮歸于混元

送潮

潮西來兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮嶼蓼

枯風騷牢兮愁煙孤大幾望兮微將晦翳睍瀛溶兮斂

然而退愛長波兮數數一幅巾兮無纓可濯帆生塵兮

檝有衣悵潮之還兮吾猶未歸

問吳宫辭 并序

甫里之鄉曰吳宫在長洲苑東南五十里非夫差所幸之别館耶披圖籍不見其說詢故老不得其地其名存其跡滅悵然興懷古之思作問吳宫辭云

彼吳之宫兮江之那涯複道盤兮當高且斜波揺疏兮霧濛箔菡萏國兮鴛鴦家鸞之簫兮蛟之瑟駢筠參差兮界絲密讌曲房兮上初日月落星稀兮歌酣未畢越山叢叢兮越溪疾美人雄劒兮相先後出火姑蘇兮沿

長洲此宮之麗人兮留乎不留霜氛重兮孫榜曉遠樹扶蘇兮愁煙悄眇欲摭愁煙兮問故基又恐愁煙兮推白鳥

甫里集卷十六